



PIANO DI LAVORO SVOLTO

Documento – MR-28
Livello rev. 08
Data rev. 19/05/2022

ANNO SCOLASTICO __2021__/_2022__

Docente:	DI PASQUALE ANTONINA		
Disciplina:	IRC		
Classe: 2	Sez. C		
<input checked="" type="checkbox"/> AFM <input type="checkbox"/> SIA <input type="checkbox"/> RIM <input type="checkbox"/> CAT	<input type="checkbox"/> LS <input type="checkbox"/> LSSA	<input type="checkbox"/> IPSMT <input type="checkbox"/> IPSSS <input type="checkbox"/> IeFP	

PIANO DI LAVORO SVOLTO

LIBRI DI TESTO UTILIZZATI

Nuovi Confronti, Elledici



PIANO DI LAVORO SVOLTO

Documento – MR-28
Livello rev. 08
Data rev. 19/05/2022

ARGOMENTI SVOLTI	AUTORI – TESTI – DOCUMENTI – COMPITI DI REALTA' AFFRONTATI	METODOLOGIE (anche laboratoriali) – STRUMENTI UTILIZZATI RISORSE DIGITALI	*
Amicizia : regole e rischi	Libro di Testo	Lezione frontale e dialogata	
Adolescenza e rapporto con il proprio corpo : cambiamenti fisici e psichici Pregi e difetti Adolescenza e rapporto con il gruppo dei pari		Uso della lim e di Dvd	
Adolescenza : prime simpatie		Libro di testo	
Adolescenza : rapporto genitori e figli			
Adolescenza e bullismo			
Religione Monoteista : Islam			
Il Credo, il Corano, I cinque pilastri			
Il culto e la Moschea			
Le Feste e i Riti			
Differenza tra Sciiti, Sunniti, Sufi e frangia estremista			
Il giudizio dopo la morte			
La condizione della donna nell'Islam			
Confronto tra elementi comuni e differenze tra Islam, Cristianesimo , Ebraismo			
Violenze e razzismo			
Il valore della solidarietà e dell'inclusione			
I giovani e il tempo libero I giovani e i mezzi di comunicazione			
Religione Politeista : Induismo			
Il Credo, Simbolo , Le 4 parole che			

	PIANO DI LAVORO SVOLTO	Documento – MR-28 Livello rev. 08 Data rev. 19/05/2022
---	-------------------------------	--

esprimono il senso della vita			

* Indicare con una “X” gli argomenti trattati in compresenza tra docenti curricolari e ITP in IP - IT

EVENTUALI APPROFONDIMENTI COERENTI CON PIANO DI LAVORO SVOLTO

--

Firma del Docente

Antonina Di Pasquale