



PIANO DI LAVORO SVOLTO

Documento – MR-28
Livello rev. 08
Data rev. 19/05/2022

ANNO SCOLASTICO __2021__/_2022__

Docente:	Purpura		
Disciplina:	Storia		
Classe: 2	Sez. C		
<input type="checkbox"/> X AFM <input type="checkbox"/> SIA <input type="checkbox"/> RIM <input type="checkbox"/> CAT	<input type="checkbox"/> LS <input type="checkbox"/> LSSA	<input type="checkbox"/> IPSMT <input type="checkbox"/> IPSSS <input type="checkbox"/> IeFP	

PIANO DI LAVORO SVOLTO

LIBRI DI TESTO UTILIZZATI

Storia: per un apprendimento permanente, vol. 2, Parisi, Rizzo, Mondadori education.



PIANO DI LAVORO SVOLTO

Documento – MR-28
Livello rev. 08
Data rev. 19/05/2022

ARGOMENTI SVOLTI	AUTORI – TESTI – DOCUMENTI – COMPITI DI REALTA' AFFRONTATI	METODOLOGIE (anche laboratoriali) – STRUMENTI UTILIZZATI RISORSE DIGITALI	*
La restaurazione di Augusto	Studio dal manuale e approfondimento di fonti: l'emancipazione femminile	Lezione frontale e dialogata	
Le dinastie dopo la morte di Augusto	Studio dal manuale e approfondimento di fonti: Pompei	Lezione frontale e dialogata	
L'età dell'oro dell'impero romano	Studio dal manuale e approfondimento di fonti: villa Adriana	Lezione frontale e dialogata	
Nascita e diffusione del cristianesimo	Studio dal manuale e approfondimento di fonti: la basilica	Lezione frontale e dialogata	
Diocleziano e la riorganizzazione dell'impero	Studio dal manuale e approfondimento di fonti: l'arco di Costantino	Lezione frontale e dialogata	
Le migrazioni dei barbari e la fine di Roma	Studio dal manuale	Lezione frontale e dialogata	
Età medievale e i regni romano-barbarici	Studio dal manuale e approfondimento di fonti: da ariani a cattolici: i Visigoti. L'architettura degli Ostrogoti in Italia.	Lezione frontale e dialogata	

* Indicare con una “X” gli argomenti trattati in compresenza tra docenti curricolari e ITP in IP - IT

EVENTUALI APPROFONDIMENTI COERENTI CON PIANO DI LAVORO SVOLTO

--



PIANO DI LAVORO SVOLTO

Documento – MR-28
Livello rev. 08
Data rev. 19/05/2022

Firma del Docente

Marco Purpura