



PIANO DI LAVORO SVOLTO

Documento – MR-28
Livello rev. 08
Data rev. 19/05/2022

ANNO SCOLASTICO 2021/2022

Docente:	Angelo Giorgi		
Disciplina:	Lingua e letteratura italiana		
Classe: 2°	Sez. I		
<input type="checkbox"/> AFM <input type="checkbox"/> SIA <input type="checkbox"/> RIM <input type="checkbox"/> CAT	<input type="checkbox"/> LS <input checked="" type="checkbox"/> LSSA	<input type="checkbox"/> IPSMT <input type="checkbox"/> IPSSS <input type="checkbox"/> IeFP	

PIANO DI LAVORO SVOLTO

LIBRI DI TESTO UTILIZZATI

A. Alfieri, L. Lanza, *Orizzonti letterari*, voll. A, B, C
L. Serianni, V. Della Valle, G. Patota, *La forza delle parole*, B. Mondadori, vol. unico
A. Manzoni, *I promessi sposi*, edizione libera



PIANO DI LAVORO SVOLTO

Documento – MR-28
Livello rev. 08
Data rev. 19/05/2022

ARGOMENTI SVOLTI	AUTORI – TESTI – DOCUMENTI – COMPITI DI REALTÀ AFFRONTATI	METODOLOGIE (anche laboratoriali) – STRUMENTI UTILIZZATI RISORSE DIGITALI	*
1. Grammatica Strutture (libro BUP/GL): la frase complessa: ripasso degli elementi fondamentali di analisi logica e del periodo. Esercitazioni su prove INVALSI (libro BUP/GL, Palestra INVALSI). La competenza testuale (libro BUP/CS): tipologie testuali: tema argomentativo (tip. B, C); 259-260, 266, 271-276, schemi del docente.	Analisi del periodo: il concetto di proposizione reggente e dipendente e gradi di dipendenza; le proposizioni indipendenti: enunciative, interrogative dirette, esclamative, volitive, desiderative; le proposizioni dipendenti: infinitive oggettive e soggettive, dichiarative, interrogative indirette relative, temporali, causali, finali, consecutive, avversative, comparative, modali ... Esercitazioni di scrittura: l'analisi del testo narrativo: novella e romanzo; lettura integrale e analisi di: Lewis R., <i>Il più grande uomo scimmia del Pleistocene</i> , Adelphi; l'elaborazione e la stesura del testo argomentativo su temi provenienti dal corrente dibattito culturale.	Lezione frontale e dialogata, esercitazioni collettive con analisi guidata dal docente (LIM). Lettura domestica e realizzazione di recensione da scheda con parametri tecnici e narratologici, fornita dal docente.	
2. Narrativa dell'800 (Orizzonti letterari / A): 138-143; 256-263.	W. Scott, <i>Ivanhoe</i> , 157-166, il romanzo storico 172; H. De Balzac, <i>Papà Goriot</i> , 206-212, il romanzo sociale (appunti del docente); E. A. Poe, <i>I racconti del terrore</i> , 122-223, 224-228, il romanzo giallo 236-238. G. Flaubert, <i>Madame Bovary</i> , 268-269, 276-279, il romanzo realista 280-282; E. Zola, <i>La bestia umana</i> , 283-291; G. Verga, 308-309 <i>Vita dei campi</i> 311-316, <i>I Malavoglia</i> 318-326, <i>Novelle rusticane</i> , 333-338, il racconto verista (appunti del docente).	Lettura e analisi in classe e domestica con esecuzione di analisi proposte dal libro di testo.	
3. Narrativa: A. Manzoni <i>I promessi sposi</i> .	Introduzione al romanzo: schemi del docente; lettura, analisi e commento dei capitoli: I, II, III, V, VI, VIII, IX, XX, XXI, XXII, XXXVIII.	Lettura e analisi in classe e domestica con esecuzione di analisi proposte dal docente.	
5. Poesia (Orizzonti letterari / B): elementi e caratteristiche del testo poetico.	Il verso, la strofa, la rima, i suoni, il ritmo, il lessico e le figure retoriche: 4-7; 9-15; 18-25; 28-44; 50-60.	Lettura e analisi in classe e domestica con esecuzione di analisi proposte libro di testo.	
6. Storia della letteratura: la letteratura delle origini (Orizzonti letterari / B).	L'Occidente dopo il Mille: 466-468. La nascita del volgare e i testi italiani delle origini: indovinello veronese, placito capuano e iscrizione della basilica di san Clemente a Roma: 469-471. La letteratura cavalleresca: 472-474, C. de Troyes, <i>Lancelot</i> , 475-479; Tristano e Isotta, 481-485; La lirica trobadorica: 485-489, G. d'Aquitania, 490-493, B. de Ventadorn, 494-497; La poesia religiosa: 498-499, F. d'Assisi, <i>Laudes creaturarum</i> , 501-503.	Lettura e analisi in classe e domestica con esecuzione di analisi proposte dal libro di testo.	



PIANO DI LAVORO SVOLTO

Documento – MR-28
Livello rev. 08
Data rev. 19/05/2022

* Indicare con una “X” gli argomenti trattati in compresenza tra docenti curricolari e ITP in IP - IT

EVENTUALI APPROFONDIMENTI COERENTI CON PIANO DI LAVORO SVOLTO

Dibattiti su argomenti di attualità e sociali, supportati da ricerche documentarie effettuate dagli studenti su indicazione del docente: la parità di genere; i diritti e i doveri del cittadino (anche in educazione civica); l'utilizzo etico dei *social network*; le paure e le insicurezze dei giovani, nel momento della crescita e del cambiamento, nei frangenti dell'emergenza pandemica.

Firma del Docente

Angelo Giorgi