



## PIANO DI LAVORO SVOLTO

Documento – MR-28  
Livello rev. 08  
Data rev. 19/05/2022

### ANNO SCOLASTICO 2021/22

Docente:	Marialuigia Maio		
Disciplina:	Storia		
Classe: 2	Sez. M		
<input type="checkbox"/> AFM <input type="checkbox"/> SIA <input type="checkbox"/> RIM <input type="checkbox"/> CAT	<input type="checkbox"/> LS <input type="checkbox"/> LSSA	<input checked="" type="checkbox"/> IPSMT <input type="checkbox"/> IPSSS <input type="checkbox"/> IeFP	

## PIANO DI LAVORO SVOLTO

### LIBRI DI TESTO UTILIZZATI

Brancati Antonio, Pagliarani Trebi, *La storia in 40 lezioni*, La Nuova Italia editrice volume unico



## PIANO DI LAVORO SVOLTO

Documento – MR-28  
Livello rev. 08  
Data rev. 19/05/2022

ARGOMENTI SVOLTI	AUTORI – TESTI – DOCUMENTI – COMPITI DI REALTÀ AFFRONTATI	METODOLOGIE (anche laboratoriali) – STRUMENTI UTILIZZATI RISORSE DIGITALI	*
<b>GLI STRUMENTI DELLA STORIA</b> - La storia: una definizione: che cos'è la storia? Perché studiare la storia? - Il tempo e lo spazio: periodizzazioni eventi e processi - Le fonti della storia: come si utilizzano le fonti?	<i>Approfondimenti l'uomo e l'ambiente:</i> La Rift Valley, la culla dell'umanità <i>Per attivare le competenze:</i> le tecniche agricole (la fatica del mondo agricolo. Il problema della fertilità dei campi). <i>Approfondimenti l'uomo e l'ambiente:</i> La Mezzaluna fertile. <i>Approfondimenti le radici del presente:</i> Le città	Lezione dialogata finalizzata ad analizzare processi / fenomeni o a chiarire aspetti critici del problema / tematica affrontati  Lezione frontale  Esame, decodifica, interpretazione e contestualizzazione di testi iconografici  Libro di testo digitale	
<b>DALLA PREISTORIA ALLO SVILUPPO DELLE PRIME CIVILTÀ</b> La preistoria: - L'origine dell'uomo - Gli uomini del paleolitico (2,5 milioni anni fa – 10.000 a.C.) - Dalla rivoluzione neolitica all'età storica: - La rivoluzione neolitica - Verso l'età storica: dalla pietra ai metalli - L'età storica in Mesopotamia: dai villaggi alle città Le civiltà della Mesopotamia: - I popoli della Mesopotamia: una storia millenaria - I tratti comuni dei popoli mesopotamici L'antico Egitto: - L'Egitto e il "dio-faraone" - I grandi periodi della storia egizia - Società, scienza e religione	<i>Le fonti della storia:</i> Il codice di Hammurabi. <i>Per attivare le competenze:</i> la canalizzazione e gestione delle acque in Mesopotamia (canali e campi. Gli strumenti). <i>Approfondimenti l'uomo e l'ambiente:</i> Il Nilo, il fiume più lungo del mondo. <i>Per attivare le competenze:</i> Tra scienza e magia: la medicina nell'antico Egitto (salute e prevenzione. Il mestiere di medico). <i>Per attivare le competenze:</i> La vita dopo la morte	Relazione di sintesi da parte di singoli allievi delle letture / lavori affrontati su tema  Lavori di gruppo  Lezione dialogata finalizzata ad analizzare processi / fenomeni o a chiarire aspetti critici del problema / tematica affrontati  Lezione frontale  Libro di testo digitale  Forms per la somministrazione delle verifiche sommative	
<b>LE ORIGINI E I CARATTERI DELLA CIVILTÀ GRECA</b> La Grecia arcaica e la nascita della <i>pòlis</i> : - Il medioevo ellenico - La nascita della <i>pòlis</i> e l'età arcaica - La seconda colonizzazione e lo sviluppo del <i>dèmos</i>	<i>Per attivare le competenze:</i> la produzione dell'olio a Creta (i molteplici usi dell'olio. Tecniche di estrazione e conservazione) <i>Per attivare le competenze:</i> Gli aedi e gli eroi omerici <i>Approfondimenti società, arte e cultura:</i> La vita quotidiana in Grecia: le donne e i figli		



## PIANO DI LAVORO SVOLTO

Documento – MR-28  
Livello rev. 08  
Data rev. 19/05/2022

<b>Sparta e Atene: due modelli politici:</b> - Sparta: un'oligarchia aristocratica - Atene: culla della democrazia <b>Società e cultura delle pòleis:</b> - Il patrimonio comune dei Greci - La società delle pòleis greche	<b>Le fonti della storia: I giochi olimpici</b> <b>Per attivare le competenze:</b> La città greca (acropoli, agorà, teatro, porto) <b>Le fonti della storia:</b> La democrazia ad Atene <b>Approfondimenti società, arte e cultura:</b> Il teatro greco <b>Approfondimenti:</b> la donna ad Atene e la donna a Sparta		
<b>L'ITALIA ANTICA E LA NASCITA DI ROMA</b> <b>Le origini di Roma:</b> - Roma tra mito e storia - Le istituzioni della Roma monarchica	<b>Approfondimenti arte e cultura:</b> Sintesi dell'Eneide di Virgilio		

\* Indicare con una “X” gli argomenti trattati in compresenza tra docenti curricolari e ITP in IP - IT

## EVENTUALI APPROFONDIMENTI COERENTI CON PIANO DI LAVORO SVOLTO

--

**Firma del Docente**

Marialuigia Maio