



PIANO DI LAVORO SVOLTO

Documento – MR-28
Livello rev. 08
Data rev. 19/05/2022

ANNO SCOLASTICO 2021/2022

Docente:	RECCHIA MARIA RACHELE		
Disciplina:	ITALIANO		
Classe: 4	Sez. D		
<input type="checkbox"/> AFM <input type="checkbox"/> SIA <input checked="" type="checkbox"/> RIM <input type="checkbox"/> CAT	<input type="checkbox"/> LS <input type="checkbox"/> LSSA	<input type="checkbox"/> IPSMT <input type="checkbox"/> IPSSS <input type="checkbox"/> IeFP	

PIANO DI LAVORO SVOLTO

LIBRI DI TESTO UTILIZZATI

TEMPO DI LETTERATURA PER IL NUOVO ESAME DI STATO, VOLUME 2, SAMBUGAR MARTA, SALA' GABRIELLA, LA NUOVA ITALIA EDITRICE 2020



PIANO DI LAVORO SVOLTO

Documento – MR-28
Livello rev. 08
Data rev. 19/05/2022

ARGOMENTI SVOLTI	AUTORI – TESTI – DOCUMENTI – COMPITI DI REALTA' AFFRONTATI	METODOLOGIE (anche laboratoriali) – STRUMENTI UTILIZZATI RISORSE DIGITALI	*
A. Manzoni: vita, pensiero e poetica, il rapporto con la storia, le novità del teatro manzoniano, la questione della lingua, le Odi civili	Confronto tra testi di autori diversi: l'autoritratto di Foscolo, Alfieri, Manzoni https://letteredidattica.deascuola.it/letteratura/risorse/biblioteca-01database-brani/autoritratto-di-un-ventenne/ L'ode <i>Il cinque maggio</i>	Lezione dialogata	
U. Foscolo: vita, pensiero e poetica, i temi ricorrenti, il Romanticismo	Estratti da <i>Le ultime lettere di Jacopo Ortis</i> Il sonetto <i>In morte del fratello Giovanni</i>	Lezione dialogata	
C. Goldoni e la riforma del teatro	Estratti da <i>La locandiera</i> Visione video su <i>La locandiera</i> (6'12") con Nancy Brilli: https://www.youtube.com/watch?v=eWaVxqLVieM <i>Mémoires</i> : lettura e analisi de <i>L'incontro con Rousseau</i> . <i>Le smanie per la villeggiatura</i> : lettura e analisi de <i>I preparativi per la partenza</i>	Lezione dialogata	
M. de Cervantes: vita, pensiero e poetica	Estratti dal <i>Don Chisciotte</i>	Lezione frontale	
L'Illuminismo e C. Beccaria	<i>La pena di morte</i> , C. Beccaria Stesura testi espositivo-argomentativi sulla pena di morte nel mondo oggi	Correzione esercizi di comprensione e analisi del testo Lettura collettiva dei testi redatti dagli alunni	



PIANO DI LAVORO SVOLTO

Documento – MR-28
Livello rev. 08
Data rev. 19/05/2022

Pausa didattica: stesura riassunti		Esercitazione e correzione individuale	
W. Shakespeare: vita, poetica, il teatro e i sonetti	Visione del film Hamlet (1h 41') Estratti dell'opera <i>Amleto</i> I sonetti <i>Quando conto l'orologio</i> e <i>Tempo divoratore</i>	Flipped lesson	
Il Barocco	Analisi di un'opera pittorica: <i>Las meninas</i> di Velasquez	Lezione laboratoriale	
G. Galilei	Correzione esercizi di comprensione e analisi del testo Estratti da <i>Dialogo sopra i due massimi sistemi</i>	Lezione dialogata	
Lettura del quotidiano: coerenza titolo-articolo? Il rischio della verità falsata	Articolo del “Bresciaoggi”	Lezione laboratoriale	
Elementi di analisi del testo letterario in versi e in prosa	Schede per l'analisi del testo	Analisi guidata	
Stesura testi argomentativi, espositivo-argomentativi, analisi di testi letterari in prosa e in versi		Analisi delle consegne degli esercizi, esercitazione individuale e correzione collettiva	

* Indicare con una “X” gli argomenti trattati in compresenza tra docenti curricolari e ITP in IP - IT

EVENTUALI APPROFONDIMENTI COERENTI CON PIANO DI LAVORO SVOLTO

Organizzazione uscita didattica a Milano: a spasso tra i secoli, la Milano dal Cinquecento ad oggi

Firma del Docente

Maria Rachele Recchia