

BILANCIO

Slittano al 2020 alcune opere in attesa di fondi

PROVAGLIO D'ISEO (bdh) E' stata approvata in sede del Consiglio comunale di martedì sera l'ultima variazione a bilancio del 2019. Slittano al 2020 e al 2021 le opere relative al polo scolastico, quelle per la messa in sicurezza della parete rocciosa del Corno dalla caduta massi e i lavori per la Madonna del Corno.

«Le opere delle scuole non rientrano nella graduatoria del Ministero per l'ottenimento dei fondi - ha spiegato l'assessore al Bilancio, Lucia Pezzotti - Siamo in attesa di comunicazioni in merito ai finanziamenti richiesti. Le opere sono state spostate all'anno prossimo non perché non ci sia attenzione verso la scuola, ma per il recepimento delle normative».

SPETTACOLO

«Pin-occhio» andrà in scena al teatro Pax

PROVAGLIO D'ISEO (bdh) «Pin-occhio», è questo il titolo dello spettacolo che andrà in scena al teatro Pax con gli attori e le attrici del laboratorio della cooperativa sociale La nuova cordata di Iseo.

L'appuntamento, patrocinato da Fondazione Comunità bresciana e Comune e organizzato in collaborazione con Teatro di psicodramma, Credito cooperativo di Brescia e l'associazione Marlin e Dory è a ingresso libero.

ESPOSIZIONE Il progetto «Madwalls» è stato curato dagli studenti della VL del liceo Antonietti



I ragazzi di VL del liceo scientifico scienze applicate dell'istituto Antonietti di Iseo con la maglia brandizzata della loro impresa formativa simulata

Quando l'impresa formativa simulata si concretizza in una mostra di street art

PROVAGLIO D'ISEO (bdh) Una mostra che parla sì di street art, ma che fa vedere, ai visitatori, come un'impresa formativa simulata possa concretizzarsi e portare tante soddisfazioni.

«Madwalls», questo il nome dell'esposizione organizzata nella cornice del monastero di San Pietro in Lamosa dai ragazzi di VL del liceo scientifico a indirizzo scienze applicate dell'Antonietti di Iseo.

«Tutto è iniziato in terza liceo, nell'ambito della creazione di un'impresa formativa simulata proposta dalla professoressa di inglese, Luciana Zugni - ha spiegato la presidente dell'impresa formativa simulata, Fabiola Zhuri, di Capriolo - Il primo anno abbiamo seguito la parte



amministrativa e organizzativa dell'impresa, approfondendo le tematiche economiche attraverso l'analisi Swot per valutare punti di

forza, debolezze e opportunità del progetto».

L'anno scorso i ragazzi hanno avuto il via libera per concretizzare l'impresa for-

mativa. «Non è stato facile coniugare il progetto con la street art, ma l'idea della mostra sta riscuotendo molto successo - hanno sottolineato i ragazzi - Abbiamo contattato vari artisti bresciani per le performance live e valutato i costi, per poi passare all'allestimento».

Il tutto è avvenuto con il supporto di professori e genitori. Gli studenti hanno realizzato la grafica della locandina, il sito di «Madwalls», cercato sponsor e distribuito i volantini per pubblicizzare l'evento. Inoltre si stanno cimentando come guide. La mostra sarà visitabile fino al 24 novembre il sabato e la domenica dalle 9 alle 12 e dalle 14.30 alle 18.

«In una delle quattro sale

proiettiamo il video che abbiamo realizzato con gli scatti del quartiere dove abbiamo alloggiato durante il nostro viaggio di istruzione a Lisbona - hanno concluso gli studenti - Abbiamo acquisito competenze trasversali, imparato a lavorare in gruppo e approfondito il tema della street art, in un percorso che va dai graffiti all'arte. Non ci aspettavamo tanta affluenza e diverse persone, dopo aver seguito il percorso espositivo, ci hanno lasciato un'offerta simbolica».

Dalle parole dei ragazzi trapela orgoglio e soddisfazione per il lavoro svolto. «Leave a mark, make street art», questo il loro slogan. E la VL, il segno, l'ha lasciato per davvero.

Chiara Balducci